

Seconda Edizione

Premio Eclet Formazione

“Il piacere della bellezza nell’arte cinematografica”

2020-2021

Regolamento del concorso

Art. 1

FINALITA’ E DESTINATARI

L’Associazione ECLET FORMAZIONE (Ente Promotore), bandisce la 2^a edizione del Premio omonimo, riservato agli studenti iscritti ai seguenti corsi:

- I. percorsi in obbligo formativo a titolarità della S.F.P. Luniklef (sede di San Donà di Piave);
- II. percorso di formazione superiore organizzato da Eclet Formazione, presso la sede di San Donà di Piave.

Il Concorso si pone l’obiettivo di interessare gli studenti al tema del benessere nella produzione cinematografica, per considerare, tra le relative competenze apprese a scuola, quelle pertinenti allo sviluppo di trucco e acconciature creative che rappresentano abilità spendibili nel mercato del lavoro scenico/teatrale.

Art 2

NATURA E CARATTERISTICHE DELLA PROVA E TERMINI DI SCADENZA

Il Premio è relativo al tema *“Il piacere della bellezza nell’arte cinematografica”*.

Gli studenti di cui all'art. 1 presenteranno lavori di classe costituiti da elaborati multimediali audio/video altrimenti realizzati (anche con tecniche miste), ispirati al tema del Premio in correlazione allo specifico indirizzo di studio frequentato, basandosi su una o più produzioni cinematografica di loro scelta (film, documentario, cartone animato, corto ecc...)

L'elaborato dovrà essere preceduto, nella sua struttura, da un frontespizio o immagine di apertura contenente l'indicazione della classe di riferimento, preceduto dalla seguente dicitura:

“Premio Ecllet Formazione: Il piacere della bellezza nell'arte cinematografica”

Le produzioni dovranno essere convertite digitalmente nel formato *mp4* e dovranno avere una lunghezza non superiore a 5 minuti.

Gli elaborati multimediali dovranno essere TASSATIVAMENTE inviati all'indirizzo segreteria@ecletformazione.it **entro e non oltre le ore 12.00 di sabato 5 DICEMBRE 2020**

A tal proposito si rammenta che i lavori effettuati sono considerati parte integrante del progetto “Vivi la scuola: esperienze di apprendimento 2.0” e pertanto oggetto di valutazione didattica da parte degli insegnanti competenti per materia.

La Commissione esaminatrice si riserva di comunicare il/i vincitore/i in occasione della cerimonia di Premiazione.

Art. 3

COMPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE ESAMINATRICE E CRITERI DI VALUTAZIONE

Tutti i componenti della Commissione sono appartenenti allo staff dell'Ente promotore Ecllet Formazione.

La giuria sceglierà la classe vincitrice del Premio, con giudizio inappellabile e insindacabile, secondo i seguenti criteri di valutazione:

- aderenza al tema descritto dall'art. 1;
- originalità della composizione audio/video;
- qualità del video (sarà data maggior considerazione a video con risoluzione maggiori; es. 1080 pixel)

Art. 4

I PREMI

- Alla classe vincitrice verrà destinata una targa commemorativa dell'Evento e un attestato di vincita oltreché un presente per ogni suo componente;
- A tutte le classi partecipanti, in regola con i termini di presentazione, sarà consegnato un attestato di partecipazione al Premio.

Art. 5

COMUNICAZIONI E PREMIAZIONE

Dell'esito si darà comunicazione pagina *Facebook* e *Instagram* di Eclet Formazione e Luniklef - San Donà di Piave; l'evento sarà pubblicizzato sul sito internet di Eclet Formazione.

Art. 6

ACCETTAZIONE DEI CONTENUTI

La partecipazione al Premio implica l'accettazione integrale del presente Regolamento.

Art. 7

PROPRIETA' E DIFFUSIONE DELLE OPERE

I contenuti inviati dalle classi verranno utilizzati dall'Ente Promotore per i propri fini istituzionali e diventeranno di sua esclusiva proprietà intellettuale.

Essi verranno utilizzati a scopo di orientamento e promozione dell'offerta formativa da parte dello stesso Ente e pubblicati presso i social network e il sito istituzionale.

In ogni caso, il trattamento dei dati sarà effettuato in conformità alla normativa contenuta nel D.lgs. 30 giugno 2003 n.196 e s.m.i. e nel Regolamento Europeo sulla Protezione dei Dati – GDPR 679/2016 “General Data Protection Regulation”.

La Direzione